

Ballsirenen.

Walzer aus der Operette „Die lustige Witwe.“

Violino II.

Franz Lehár

Maestoso. (Es waren zwei Königskinder.)

Introduction. 



Tempo di marcia allegro.

(Da geh' ich zu Maxim.)



Tempo di Valse.



Violine II.

Walzer
No 1.

arco
weich
p

mf *p*

(O kommet doch, ihr Ballsirenen.)

f *f* *ff* *f*

No 2.

(Wenn die Blumen im Lenze erblühen.)

mf

mf

Violine II.

(Gar oft hab' ichs gehört.)

No. 3. (Seid umschlungen, ihr Millionen.)

(Es waren zwei Königskinder.)

Coda.

Violine II. arco

pizz. 1 2 *arco* *weich*

Marcia moderato.

*) Da geh' ich zu Ma-xim, dort bin ich sehr in - tim, ich du-ze al-le
 Damen, ruf' sie beim Ko-se - na - men: Lo - lo, Dodo, Jou-jou, Clo - clo, Margot, Frou-

Presto.

frou! Sie las-sen mich ver-gessen das teu-re Vater - land! *) 1 2
 3 4 5 6 *rit. poco a poco.* *f* *ff*

*) Beim Tanz ist der 2/4 Takt wegzulassen. D. 3362.